

نشریه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی
سپهر، دانشگاه گلستان

سال دوم / شماره سوم / اردیبهشت ۱۳۹۷
قیمت: ۱۰۰۰ تومان





زندگی خالی نیست

مهربانی هست، سبب هست، ایمان هست

آزی

تا شقایق هست، زندگی باید کرد

در دل من چیزی است، مثل یک بیشه نود، مثل خواب

دم صبح

و چنان بی تابم، که دلم می خواهد بدوم تا ته دشت،

بروم تا سر کوه

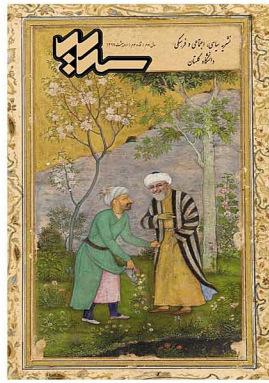
دورها آوایی است، که مرا می خواند ...

سهراب سپهری



نشریه سیاسی، اجتماعی، فرهنگی

سال دوم / شماره سوم / اردیبهشت ۱۳۹۷



صاحب امتیاز

بسیج دانشجویی دانشگاه گلستان

مدیر مسئول

امیر محمد قاسم نژاد

سر دبیر

محمد جواد موحد



تا آخرین قطره خون حامی حقوق زنان سرزمینم می باشم

بغض خاموش

۴

ارزش ها را بدانیم

آشنایی با فیلم کوتاه



۵

اگه تو کاری تخصص داری
چوقت اونو مجانی انجام نده
مجموعه تاریخی | ۱۳۸۸ | کورسنتور نیوز

اردو با طعم جهاد



۶

دغدغه های ورزشی _ مصاحبه با جناب آقای دکتر جلال کریمی

هشدار را جدی بگیرید

سدید پیگیری کن



۷

Dark web



۸

ماه شعبان



۹

جمعه های عاشقی



۱۰

فیلتر ینگ

معرف نامه



۱۱

عکاس

فائزه پایین محلی

گلاره عبدالزاده

گرافیکست

آرمین محمدی

سیده هلیا کاظم نژاد

صفحه آرائی

محمد جواد موحد

تا آخرین قطره خون حامی حقوق زنان سرزمینم

میباشم ...

نویسنده: احمد فیروز بخش

شاید با انتشار نشریه قبلی این فکر در اذهان دانشجویهای همیشه در صحنه (!) دانشگاه پدید آمد که

بله اینان افرادی پر مدعا و مستبد هستند که زن را خدای ناکرده یک موجود حقیر می بینند. حتی در همین میان برخوردی بسیار قاطع با اینجانب شد به این صورت که مجله را مچاله نموده و بسمت من پرتاب کردند و تن مظلوم من را لرزاندند که این مسئله در سازمان ملل متحد بخش خشونت علیه مردان در حال پیگیری است.

محض اطلاع شما بنده تا همین چند سال پیش یک فمینیست فلسفی بودم که میخواستم اداره ی کل جهان رو به مادرم واگذار کنم که با پولهایی که در زیر فرش، در کمد لباس ها و داخل جورابهایش پنهان میکند از بحران اقتصادی خارج شویم، رکود را کنار بگذاریم و تورم را دور بزیم بطوری که هیچ ایرانی به این ۴۵۵۰۰ تومان یارانه ها نیازی نداشته باشد.

اما ایهاالدانشجوها کجای متن من به زندهای سرزمینم که شامل مادر، خواهر،

و شاید حتی همسر و دختر آینده ی خودم می شود توهین شد. "حالا داخل پیرانتز و در گوشی میگم خدمتتان دوست های اجتماعی و جاست فرزندها بکنار." بله اگر من گفتم که امیدوارم نکنند گوسفندها روزی پشم هایشان را روی چوب بگذارند، در مقصودم تشبیه و استعاره و مجاز و ایهامی نبود و نیست. البته که من با افراد جاهلی که با جهت گیری از سمت رسانه های

خارجی و بعضا داخلی، که از اصلاحات فقط نکاح و جماع را فهمیده اند، نظم و امنیت جامعه را مخدوش میکنند مخالفم و مخالفت خود را با صدای رسا اعلام میکنم. اما هیچ وقت و هیچ کجا حتی به این فکر نکردم که به زنان سرزمینم توهین کنم
من تا آخرین قطره خون حامی حقوق زنان سرزمینم میباشم...



بغض خاموش

نویسنده: مهدی طاهری

مرا می بخش که مجبورم چه باید کرد، مجبورم با تمام درد بی پایان هر روزم و چون شب می شود، افسوس چه باید کرد، مجبورم! خاموش از بغض فریادی!

که باید سر دهم در کهکشانی دیر تر از این کهکشان من کمی در آنطرف تر ها

همانجایی که خاموشی حجاب خواب شیرین است!

و مردم زیر نور آفتاب خواهند خفت

یکایک استخوان هایم دهان وا میکنند از درد ناپیدا...

ولیکن این طیبیانم نمی دانند، نمی دانند...

چه باید کرد، مجبورم!

ببین سرد است و میلرزند دستانم

دروم آتشی خاموش می دارم...



آه! من بیچاره ام...

فریاد او را خوابیدن پروانه های کودکی

افسوس و حسرت در گلوبی خسته

از تکرار و از تکرار می فشارد، می فشارد...

چه باید کرد، مجبورم

ولیکن این شب نامرد شبان با من به بستر می خزد تا سحرگاهان مرا

محکم به چنگالش تمام در آغوش می گیرد...

چه باید کرد، مجبورم!

شب است و موعد مهتاب و بس چشمان من خسته مرا می بخش ای

کودک

که خوابم می برد در پیشگاه چشم معصومت و معصومانه در کم کن که

مجبورم...

ارزش ها را بدانیم

نویسنده: فائزه پاپین محلی

من به عنوان فردی از جامعه هستم

گاه همه چیز باب میل نیست، زندگی آنطور که من می‌خواهم پیش نمی‌رود، در جایی که باید قرار گیرم قرار ندارم و یا گاهی آسوده خاطر نیستم همه ی این عوامل وابسته به من نیست. گاه از محیط اطراف من نشئت می‌گیرد. آیا می‌توانم محیطم را آنطور که من می‌خواهم تغییر دهم؟ برای خوب شدن حال خودم گاه لازم است محیط را تغییر دهم اما برای تغییر دادن محیطم آیا اجازه ی تغییر دادن محیط فرد دیگر را دارم؟ شاید او با محیطی که برای خودش ساخته است حالش خوب باشد... مفهوم آسودگی و راحتی را همه ی ما می‌فهمیم انتخاب نوع پوشش به نوعی انتخاب و ساختن محیط شخصی است. و

فردی که حجاب و پوشش را می‌گزیند، آیا مفهوم آسودگی و راحتی را نمی‌داند؟ پوشش و حفظ حجاب احترام به محیط دیگران است احترام به بستر خانواده است. او برای خود محیطی را برمی‌گزیند تا آسوده خاطر باشد و با حفظ حریم دیگران به آرامش برسد. چنین فردی مفهوم و ارزش انسان را می‌داند. درعین حال آزادی و فارغ بودن نسبت به هر قیدی، بی‌حرمتی به محیط دیگران است. فردی که نسبت به حجاب بی‌تفاوت است آیا محیط شخصی دیگران را هم در نظر دارد؟ آسودگی، داشتن آزادی نیست بلکه رعایت حرمت و احترام است که آسودگی را برای خود و جامعه به همراه دارد. فردی که حجاب برایش ارزش است، آیا می‌تواند فردی را که

محیطی همشکل خود ندارد و نسبت به حفظ حجاب بی تفاوت است مجبور به تغییر دادن محیطش کند؟ درست است که حفظ حجاب متعالی است و عین حقیقت است اما برای موفق بودن در مسیر ترویج که همان مسیر امر به معروف است، باید به درستی گام بردارد

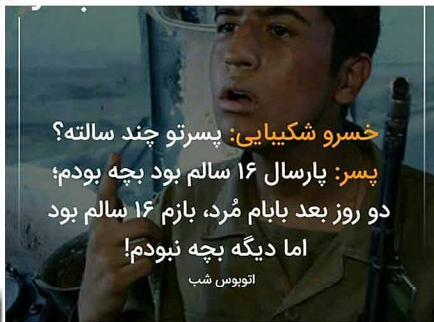
امر به معروفی که نتیجه ای معکوس داشته باشد و فرد احساس ناامنی و بی‌حرمتی به محیط شخصی اش کند هیچ فایده ای ندارد. بی‌حرمتی به حریم شخصی از بی تفاوت بودن نسبت به ارزش و جایگاه انسان سرچشمه می‌گیرد

ارزش ها را بدانیم

آشنایی با فیلم کوتاه

نویسنده: علی اکبر میرزاد

فیلم کوتاه همانطور که از نامش پیداست به فیلم هایی اطلاق میشود که مدت زمان آنها کمتر از یک فیلم کامل باشد. طبق استاندارد های جهانی فیلم کوتاه میتواند از ۱۵ ثانیه تا ۴۰ دقیقه طول بکشد، البته تا به اینجا تنها از زمان صحبت کردیم مشخصا تنها زمان ملاک این فیلم ها نیست. فیلم کوتاه از جنبه های دیگری نیز قابل بررسی است. فیلم کوتاه جایگاه مختصرگویی مفاهیم بزرگ، خلاقیت و تجربه گرایی است. فیلم های کوتاه اغلب برای اثبات توانایی خود با بودجه های اندک و معمولا با یک دوربین ساده و بازیگرانی آماتور و مبتدی ساخته میشوند که هدفشان رساندن محتوای خود به نحوه احسننت به مخاطب است.



خسرو شکیبایی: پسر تو چند سالته؟
پسر: پارسال ۱۶ سالم بود بچه بودم؛
دو روز بعد بابام مُرد، بازم ۱۶ سالم بود
اما دیگه بچه نبودم!
توبوس شب



اگه تو کاری تخصص داری
هیچوقت اونو مجانی انجام نده
شوابه تاریکی | ۲۰۰۸ | کریستوفر نولان

نویسندگان و کارگردانان با فیلم کوتاه آغاز به کار کردند. در فیلم های کوتاه ۳۰ ثانیه اول به گونه ای مهم ترین و تاثیر گذار ترین بخش فیلم به حساب می آید. زیرا این بخش در ابتدا میتواند بیننده را مجذوب و وادار به دیدن ادامه فیلم کند و یا مخاطب را از صرف زمان برای دیدن باقی فیلم تشویق کند. در آخر هدف و پیشنهاد نویسنده این بخش آشنایی شما با این دنیای بزرگ از فیلم کوتاه بود که شما علاقه مندان به فیلم و سینما در کنار دیدن فیلم های حرفه ای و روز سینمای جهان نیم نگاهی به صنعت فیلم کوتاه نیز داشته باشید

داد، هرچند که تلوزیون در آن دوران از سینمای آزاد حمایت های مادی می کرد اما فیلم سازان آن کوشش کردند که مستقل بمانند. بسیاری از فیلم سازان سینمای آزاد نیز پس از گذشت سال ها وارد سینمای حرفه ای شدند از جمله کیانوش عیاری، داریوش ارجمند، فریدون جیرانی و ... امروزه نیز سینمای کوتاه از سویی به وسیله انجمن دولتی سینمای جوانان ایران حمایت میشود. اما شاید اینگونه برداشت شود که ساخت فیلم کوتاه کار دشوار نیست و سختی های ساخت فیلم بلند حرفه ای را ندارد در واقع در ساخت فیلم کوتاه به همان مهارت های ساخت فیلم های بلند، البته در مقیاس کوچکتر نیاز است بسیاری از بهترین

توانمندی در روایت داستان در فیلم های کوتاه از اهمیت بسیاری برخوردار است، دیالوگ ها سبک و کم استفاده میشوند و داستان، خود را به شیوه بصری بیان می نماید. جشنواره های بسیاری در سراسر دنیا به فیلم کوتاه اختصاص دارند برای مثال جشنواره ی نام آشنای اسکار، کن و ... در کنار فیلم های بلند، نمایش فیلم کوتاه نیز دارند و فیلم کوتاه امروزه به عنوان یک ژانر شناخته شده است. و اما فیلم کوتاه در ایران: در ایران سینمای کوتاه در مهرماه ۱۳۴۷ توسط بصیر نصیبی با نام سینمای آزاد ایران راه اندازی شد و به مرور شکل گرفت. تلاش های خود در سراسر ایران نمایندگی هایی را فعال کرد و گسترش

اردو با طعم جهاد

نویسنده: میلاد قنبری

هر پنجشنبه ۸ صبح جلوی در دانشگاه جمع میشیم و بچه ها غذا و وسایلی که از شب قبل آمده کردن همراه خودشان میارن . کمتر پیش میاد کسی دیر کنه و همیشه با اومدن آقا امیررضا (معمولاً ۳۰ دقیقه تاخیر) تیم تکمیل میشه، سوار ماشین میشیم و به سمت اردوی جهادی ...

دوست دارن اسم کارمون رو بذاریم جهاد .

جهاد، کار خیر یا هر اسمی که داره، ما هدفمون خوشحال کردن چند تا بچه است؛ چند تا بچه که به خاطر شرایط زندگیشون از شادی های خیلی ساده محروم شدن و بیشتر زانشون رو پا به پای خانواده کار می کنند

دی ماه ۹۶ چند نفر از بچه های دانشگاه دور هم جمع شدیم، با کمک اساتید یه برنامه برای ایجاد اردوهای کوچک نیم روزه به مناطق محروم اطراف گرگان ریختیم .

جهاد نامه

امروز اون تشکیلات کوچک سازمان یافته شده، یه چیزی مثل ۵ انگشت دست، افراد با هر عقیده ای که دارن و از تمام نقاط کشورمون دور هم جمع کرده و تحت عنوان کانون جهادی_فرهنگی ریحانه دانشگاه گلستان به کار خودش ادامه میده



دغدغه های ورزشی

مصاحبه با جناب آقای دکتر جلال کریمی

سید علی اکبر میر پور

اگر بخواهیم اهمیت ورزش را در سلامتی انسان بدانیم خواهیم دید که اثرات مفید فعالیت های ورزشی را در پیشگیری، درمان و کنترل بسیاری از نارسایی های قلبی، عروقی و تنفسی نشان می دهد که امروزه زندگی بیش از پیش وابسته به ورزش است در همین خصوص ورزش اهمیت فراوانی در سطح جامعه دارد. همگان میدانند دانشگاه جز جدایی ناپذیر جامعه است ورزش در دانشگاه ها صرفاً برای شرکت دانشجویان و ورزشکاران در مسابقات ورزشی نمیباشد و نباید کل بودجه ی ورزشی



های ورزشی می باشد .

بر این اساس با هدفی که نشریه دانشجویی سدید پیگیری میکند، ما را مصمم میسازد که در شماره آینده این مسئله را از بن و پایه پیگیری نماییم. منتظر شماره بعدی ما باشید

همینطور میتوانید سوالات خود را در این خصوص با ما در میان بگذارید

اشاره کرد جای خالی ورزش همگانی در دانشگاه ما میباشد.

دانشگاه میتواند با برگزاری بیشتر ورزش های همگانی هم دانشجویان بیشتری را درگیر ورزش کند و هم علی الخصوص دانشجویانی که در فعالیت های ورزشی چه در دانشگاه چه در بیرون از دانشگاه شرکت کمی دارند را درگیر مسابقات ورزشی کنیم

متأسفانه در دانشگاه ما کمبود این گونه فعالیت ها مشاهده میشود و این امر نیازمند تدبیر و مدیریت بخش ورزشی دانشگاه و از همه مهم تر مطالبات ما دانشجویان برای برگزاری هرچه بیشتر این گونه فعالیت

ایشان اشاره کردند که با بخش قهرمانی به تنهایی کاملاً مخالف اند. باید مابقی دانشجویان که میتوانند حتی از تماشاگران مسابقات دانشجویی باشند استفاده کرد و انگیزه فعالیت های ورزشی را در آن ها ایجاد کرد. دکتر کریمی با اشاره به صرف اکثر بودجه ورزشی دانشگاه برای ورزش قهرمانی تاکید کرد که برای ما نباید هدف فقط شرکت دانشجویان و ورزشکاران در مسابقات قهرمانی باشد بلکه ما باید با تدبیر و مدیریت درست زمینه را برای حضور گسترده ی همه ی دانشجویان در فعالیت های ورزشی فراهم نماییم

در این خصوص به مهم ترین مسئله ای که میشود

هشدار را جدی بگیرید

نویسنده: رضا باقری نژاد

موسسه عالی دانشگاه گلستان در سال ۱۳۸۷ تاسیس گشته است و بیش از ۴۰۰۰ دانشجو در مقاطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری دارد.

به طور کلی رتبه ی یک دانشگاه با توجه به تعداد مقالات پژوهشی، برگزاری کنفرانس های علمی، تعداد ژورنال های علمی و ... تعیین و مقایسه با سایر دانشگاه ها از طریق آن انجام می گردد.

آمار civilika نشان دهنده ی این است که دانشگاه گلستان در سال ۹۵ در بهترین وضعیت علمی در طول قدمت تقریباً ده ساله ی خود داشته است و این آمار در سال ۹۶ با ۲۸ رتبه افزایش مواجه شد و ما را ۲۸ پله از دانشگاه های کشور عقب برد...

سوالی که با آن مواجه می شویم این است که چرا باید این اتفاق بیافتد؟ و مسئول این واقعه چه کسی است؟ در این متن به این موضوع می پردازیم و سعی می کنیم جواب سوال را پیدا کنیم...

اول از خودمان شروع می کنیم یعنی قشر دانشجو، چرا که از قدیم گفته اند یک سوزن به خودت بزن یک جوال دوز به مردم!

بله امکان دارد! ما دانشجویان در خیلی از بخش ها کم کار هستیم به عنوان یک دانشجو در جمع دانشجویان، سر کلاس های درس شاهد این بوده ام که خیلی ها بی هدف پا به دانشگاه گذاشته اند و تلاشی برای پیشرفت نمی کنند.

سدید پیگیری می کند !!!

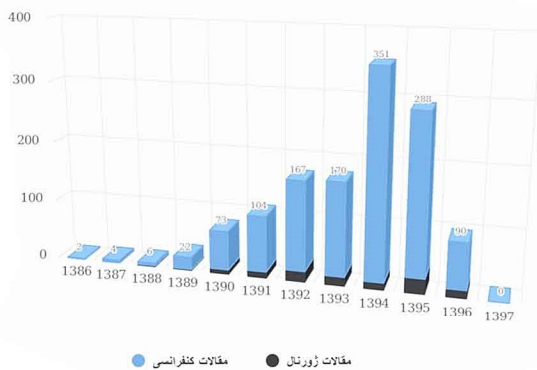
مشکل (برید) سلف فواهران

لازم به ذکر است در مواردی چند، پس از لمس دستگاه فوق پیشرفته رزرو غذا، وی کمی پس از تامل قطای بی غذایی و یا در مواردی نادر، غذای نوع ۲ را تقریباً نوع ۱ اعلام می دارند. در صورت صلاحدید اقرامات لازم را مبزول فرمایید

با تشکر
نشریه سدید



تعداد مقالات مهم از ۲۷۷ به ۷۳ کاهش پیدا کرده است، بهتر است بدانید!



اگر منصفانه به قضایا نگاه کنیم شرایط بد اقتصادی، فرهنگی جامعه هم که بر این قضیه تاثیر گذار نیست.

دانشجو قبل از هر چیز باید ذهنی آرام داشته باشد که اینگونه نیست. و این که دانشجو ها با دیدن پروژه هایی که نادیده گرفته شدند سرخورده شده اند. اگر می خواهید با برخی از این پروژه ها آشنا شوید کافی است مستند آلبرتا را ببینید. باید علت های بیشتر این روند نزولی دانشگاه را از مسئولین جویا شویم و ببینیم آیا راه حلی دارند یا خیر در شماره های بعدی منتظر ما باشید.

طبق آمار Civillika موضوعات داغ پژوهشی در سال ۹۶ به این شرح است:

ماده تغییر فاز دهنده، نانو کامپوزیت، نانو ذرات، نانو ذره، اکسید روی، نانو کیتوزان، سنتیک، ایزوترم، زمین لغزشی، پهنه بندی، ید، توسعه، توسعه پایدار، استان گلستان، استان کرمانشاه، جداکننده قطبی، تحلیل پوشش داده ها، مدیریت ریسک این ها را نوشتیم تا خودتان قضاوت کنید و ببینید چه گروه هایی بیشتر فعالند.



dark web

گردآورنده: غایبار فکور

(به انگلیسی: Dark Web)

یا وب تاریک به شبکه‌ای گفته می‌شود که در دسترس عموم نبوده و بیشتر برای مقاصد غیرقانونی مورد استفاده قرار می‌گیرد. ردیابی فعالیت‌های آن و شناسایی افراد در آن دشوار یا غیرممکن است. در این شبکه اطلاعات جامعی نهفته شده که افراد ناشناس آن‌ها را مدیریت می‌کنند، فروشندگان مواد مخدر، هرکرها، تروریست‌ها و افراد سودجو غالباً این دسته از افراد را تشکیل می‌دهند. دارک وب بخش کوچکی از وب پنهان است.

برای اولین بار نیروی دریایی آمریکا شبکه‌ی تور را با هدف مخفی نگاه داشتن اطلاعات و موقعیت جغرافیایی آن‌ها در فضای اینترنت، تولید کرد.

در این شبکه تمامی اطلاعات به صورت آنلاین و با پورهایی محافظت شده‌اند. برای دسترسی به اطلاعات آن باید از چندین پی‌وال گذشته و از نرم‌افزارهای به خصوصی استفاده کرد.

تا به حال با تخمین‌های زده شده، به نظر می‌رسد دارک وب 500 برابر بزرگ‌تر از شبکه‌ای است که روزانه کاربران به آن دسترسی دارند. این شبکه به طور کامل مخفی بوده و بر اساس تحقیقاتی که توسط نشریه‌ی Nature به چاپ رسیده، گوگل قادر به ایندکس کردن دارک وب و ردیابی

آن نیست؛ در حقیقت تنها 0.03 درصد از تمامی اطلاعات آن در جستجوهای که توسط گوگل انجام می‌شود نمایش داده می‌شود در این شبکه‌ی عظیم اینترنتی، کاربر قادر به خرید و تهیه‌ی برخی از کالا‌های ممنوعه نیز می‌باشد که به عنوان مثال می‌توان به نمونه‌های زیر اشاره کرد:

مواد مخدر، مدارک جعل شده، اعضای بدن انسان، قاتل (هیتمن) به مهمات، مواد منفجره و اسلحه‌های Hitman، انگلیسی

!ارز تقلبی، استخدام هرکرها، درخواست کتک زدن یک شخص

لینک‌های معتبر دارک نت همواره در حال تغییر است و از آنجایی که این شبکه غیر قانونی است، منتشر کردن آدرس لینک آن نیز غیر قانونی تلقی می‌شود. به همین دلیل معمولاً آدرس آن به طور عمومی انتشار داده نمی‌شود، حتی اگر کسی نیز دارای این لینک باشد، برای دسترسی به این شبکه باید تغییراتی را در نحوه‌ی اتصال اعمال کند؛ این اطلاعات معمولاً تنها از کسانی که به این شبکه دسترسی دارند اخذ می‌شود. همان طور که گفته شد در این شبکه کارهای خلاف قانون بسیاری صورت می‌گیرد. حتی هرکرها پس از هک کردن وبسایت و پایگاه داده‌های مهم، فایل‌های آن‌ها را در دارک نت قرار می‌دهند که از جمله‌ی این فایل‌ها می‌توان به اسناد فاش شده‌ی ویکی لیکس، فایل‌های فاش شده‌ی

شعبان محرم

شعبان المعظم، هشتمین ماه از ماه های قمری می باشد. اساساً شعبان از ریشه شعب گرفته شده است زیرا در این ماه خیر و نیکی بسیاری منسحب یا تقسیم میشود و روزی بندگان در این ماه تقسیم میشود و همچنین صفت آن المعظم است تا به معنای واقعی کلمه عظمت و برکت این ماه برای همگان آشکار شود. ماه شعبان از فضیلت‌های بسیاری برخوردار است و به نوعی ماه آماده سازی بندگان صالح برای ورود به ماه با برکت رمضان است. در بیان عظمت این ماه تمام و کمال در روایتی از پیامبر اکرم (ص) آمده است که میفرماید: **شَبَّانُ شَهْرِي وَرَمَّانُ شَهْرِي اللَّهُ فَمَنْ صَامَ شَهْرِي كُنْتُ لَهُ شَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ** (بخار الاثنا عشره ج ۹۷، ص ۸۳)؛ شعبان، ماه من و رمضان ماه خداوند است. هر که ماه مرا روزه بدارد در روز قیامت شفیق او خواهم بود. از اعمالی که در این ماه علاوه بر روزه داری بسیار سفارش شده است صلوات بر پیامبر (ص) و آل ایشان علیهم السلام میباشد. بخصوص صلوات شعبانیه که به ذکر آن در بعد از هر نماز ظهر تاکید شده است. در باب مقایسه ماه محرم و ماه شعبان توان اینطور گفت که هم‌طور که ماه محرم، ماه حزن و مصیبت

محرم، ماه حزن و مصیبت اهل بیت علیهم السلام است؛ ماه شعبان ماه سرور و شادی ایشان و پیروان آنهاست حتی به نوعی از این گفتار می شود نتیجه گرفت که: ("محور غم و شادی بر مدار حسین بن علی (ع) است.") من باب یاد آوری بد نیست که در اینجا مهمترین اعیاد شعبانیه را بطور خلاصه متذکر شوم: ۱. میلاد امام حسین (ع)؛ ۲ شعبان ۲. میلاد حضرت عباس (ع)؛ ۳ شعبان ۳. میلاد امام سجاد (ع)؛ ۴ شعبان ۴. میلاد حضرت علی اکبر (ع)؛ ۵ شعبان ۵. میلاد حضرت قائم (عج)؛ ۱۵ شعبان که گل سر سید اعیاد این ماه عزیز ولادت با سرسعادت حضرت حجت (عج) است که جشنی با شکوه و بسیار زیبا و در خور شان آن حضرت در سراسر ایران برپا میشود که مانند آن را کمتر در سایر اعیاد می بینیم. صحبت از عید و شادی و سرور شد چا دارد که بعضی پیرامون افکاری که بعضاً در خصوص بچه (به اصطلاح) حزب اللهی ها میشود؛ به میان آورد که این تیپ از افراد فقط به حزن، اندوه، روضه و مصیبت توجه می کنند، به مداحی و نوحه گوش می دهند و در کل به قول معروف فازشان چیز دیگری است و با بقیه فرق دارند در واقع باید اشاره

اشاره کرد که چنین نیست زیرا اگر زمان عید یا ولادت شخصی بزرگوار از اهل بیت علیهم السلام شود متوجه می شویم که همین بچه حزب اللهی ها هستند که میدان دار صحنه های شادی و جشن هستند و حتی در بعضی موارد حالشان از همان بقیه که فکر می کردند اینها فازشان فرق دارد بهتر و با روحیه شاداب تری نیز هست. اصولاً و اساساً باید اینطور باشد چنان که حتی در حدیثی از پیامبر عظیم الشان اسلام وارد است که: مومن اهل شادی و بازی است و منافق ترشرو است. و ما طبق این حدیث اگر بخواهیم گوشه ای از توصیه های حضرت (ص) را عمل کرده باشیم میبایست حداقل به این حدیث توجه داشته باشیم. هیچ کس را با هر دیدگاه و شخصیتی که دارد نباید زود قضاوت کرد؛ بلکه باید کامل و تحمل بیشتری در مورد آن صورت گیرد. اصلاً تمام اشتباهات ما از همین قضاوت تعد و شتابزده آغاز می شود. به امید روزی که فاز و ساز همه به فاز و ساز همه جور در بیاید و آدم با فاز و ساز مخالف و بعضاً ناکوک پیدا نشود. آن روز دیر نخواهد بود ان شاء الله

گردآورنده: محمد علی حیدر زادگان

نا خود آگاه به سمت تو تمایل دارد
 مائده ام بی تو چرا انچه ام گل دارد
 فرش گسترده و در دست گلایل دارد
 ماه، مخفی شدنش نیز تعادل دارد
 می خرم از پسرک هر چه تفال دارد
 یک قدم مائده زمین شوقی تکامل دارد
 تکیه بر کعبه بزن، کعبه تحمل دارد

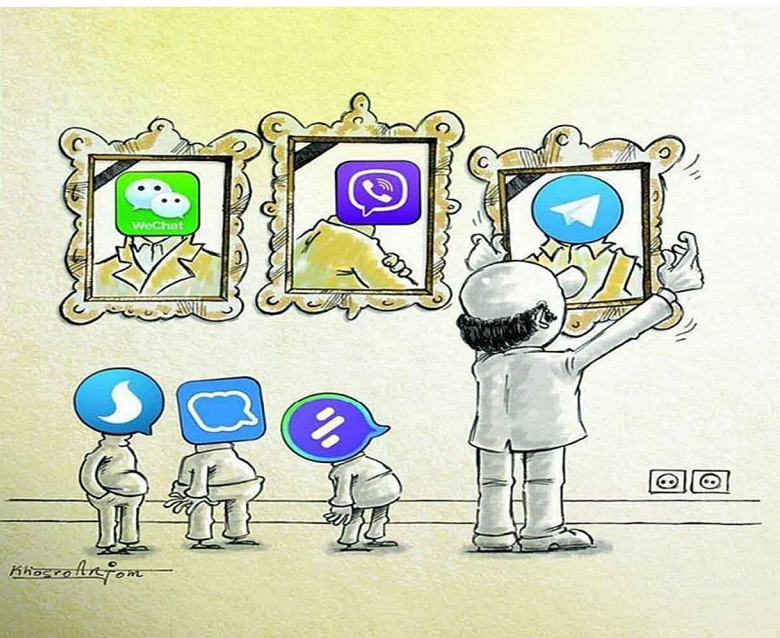
سید حمید رضا برقعی

جمعه ها طبع من احساسی تغزل دارد
 بی تو چندپیست که در کار زمین حیرانم
 شاید این باغچه ده قرن به استقبالت
 تا به کی یکسره یکریز نباشی شب و روز
 کودکی فال فروش است و به عشقت هر روز
 یازده پاله زمین رفت به سمت ملکوت
 هیچ سنگی نشود سنگ صورت، تنها

فیلترنگ

نویسنده: احمد فیروز بخش

- نیمه شعبان مبارک
- + لامصبا تلگرامو فیلتر کردن
- میگم امام زمانه... امام زمان زندمون
- + باور کن لعنتیا میخوان به زور بیرنمون
- سروش
- کلا تو باغ نیستیا ایناروس
- + به نظرت بهترین فیلتر شکن چیه؟
- من چی میگم تو چی میگی
- + به نظرم ایتا خیلی خوبه، کلا شبیه تلگرامه
- اینا رو ولش کن اصلا فهمیدی دلار دوباره
- شده شیش تومن
- + عه با دیتا فیلتره ولی با وای فای کار میکنه
- به نظرت اگه بحث حمایت از تولید داخل
- باشه، اولویت صنایعمونه یا پیام رسان ها
- + من چه میدونم ... اینترنت رو کلا قطع
- نکنن صلوات
- چرا اینجوری شدی؟ میگم دولت داره
- جنگ روانی درست میکنه
- + خب بکنه، بودجه نظامی داریم واسه همین
- با ما که نه بابا، با دشمن
- + یعنی تلگرام قرار لشکر کشی کنه؟
- خاک تو سرت... میگم اینا امنیتی که
- + من از سر راهی که رفتم بر نمیگردم
- میگن برای من نوعی میگن یا برای فلان
- حیف که تو ایرانی اگه تو هند بودی می
- مستول یا آغا زاده ای که فساد و گند
- پرستیدنت
- کاریش لو نره
- + مته این که تلگرام قرار خودش فیلتر شکن
- بده، درسته؟؟؟
- خاک بر سرت نفهم





آن کارمند محبوب، آن جامعه شناس معلوم، آن لبخند بر لبان، آن قدم زن آرام، آن پیوسته مشغول، آن خبره در کار، آن که زبانش بر همه محبوب، آن که زویش بر همه مبسوط، او که دستش بر همه چیز مقدور...

در ابتدا کم‌تلا دانشجو بوده و گویا درسی می خوانده (جای بسی تعجب!) مزاح دوست دارد و چون خلق کارشان به دستان وی گره بخورد، زبان را به سلاح مزح، آغشته و کار را به راه خویش می اندازد. مگر مخلوقات دانشگاه هوس دیدار وی به سر زنند با لختی گشت و گذار و پرس و جو و اندکی جی پی اس تلفون همراهان البته مزین به

چاشنی صبر ایوب، دفتر وی را در " پستوی تاریک دانشگاه یابند، به واسطه نقل است از کسان و نا کسان، اهلان و نا اهلان، موافقان و مخالفان، او را به ابروی اخم ندیده اند (تا بدانجا که این متن را نخوانده و من نویسنده را ندیده و به نشانه ی احترام و ادب از حراست محترم دانشگاه (عرض ارادت!) مرا ستاره ای هدیه ندهد...) در وصف کمالات وی ناتوانم من و شما را بس که بی وقفه مدام در پی مشغله دانشگاه کوشش بسیار است. در خاطر ام آید روزی دهگذرا نه به دفتر وی سرازیر شدم، مرا به دفتر خویش راهنماید و در کنار خویش نشانند و با تک تماسی

مشکل مرا در مقابل دیدگانم خار و خفیف نمود.

کت پوش با شلوار، خوشتیپ و باوقار، راه انداز ما شیخنا مولانا غلامرضا خوشفر (حفظه الله لدانشگاه گلستانیه)

کاتب: محمد جواد موحد
صورتگر: آرمین محمدی

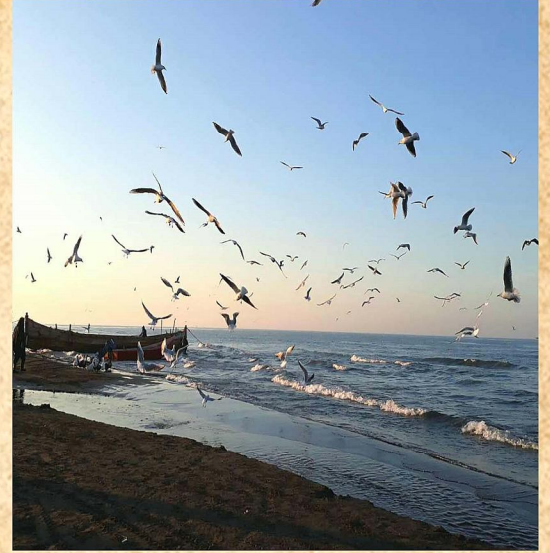
برندگان مسابقه عکاسی نوروز



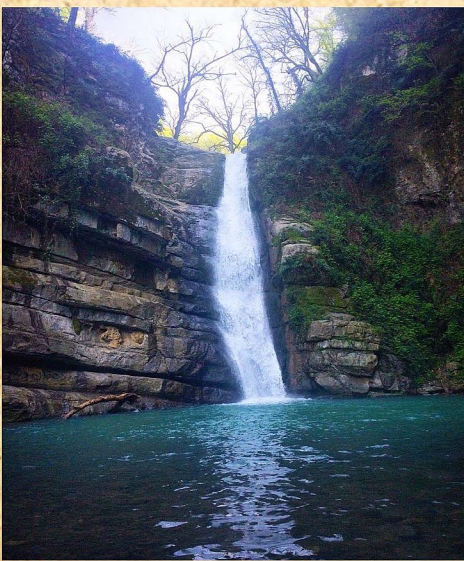
نفر اول سرکار خانم ساناز کلاهی
کد تصویر ۱۰۱۹



نفر دوم سرکار خانم مطهره کریمی
کد تصویر ۱۰۱۰



نفر سوم سرکار خانم زینب امیر زاده
کد تصویر ۱۰۱۸



نفر چهارم جناب آقای محمد رضا کلاهی
کد تصویر ۱۰۲۳



نفر پنجم سرکار خانم فاطمه صفائی پور
کد تصویر ۱۰۱۳